

Pikseli Anlamak



Hedef kitle: Okul öncesi, 1. Sınıf, 2. Sınıf, 3. Sınıf, 4. Sınıf

Tek etkinlikteki katılımcı sayısı: 15

Tekrar sayısı: 4

İlgili bilim dalı: Bilişim

Tek etkinlik süresi: 60

Etkinlik özeti: Boncukları istenildiği şekilde ve desende tablasına dizilir Sonrasında üzerine yağlı kağıt koyulup, ütü basılarak, boncukların yapışması sağlanır.

Amaç: Teknolojik araçların başında çok vakit geçiren yeni nesil çocuklara görüntünün temelini oluşturan pikseli uygulamalarla anlatmak amaçlanmıştır.

Konu: Küçük parçalardan bütüne giderek teknolojik cihazlarda görüntüyü oluşturan pikseli anlamak

Yöntem: Atölye çalışmaları

Uygulama Planı: Öncelikle görüntülerin oluşmasını sağlayan piksel kavramı örnekler ile anlatılacak ve daha sonra projede görev alan ekiplerin kontrolünde gruplar halinde boncuklardan piksel çalışmaları gerçekleştirilecektir.

Ön Kayıt: Hayır

Atölye Liderleri:

Dr. Meltem Gürbüz



1971 yılında doğdu. İlk ve orta öğrenimini Adana da tamamladı. 1990-1994 yılları arasında Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Jeoloji Mühendisliği bölümünde Lisans eğitimini 1994-1997 yılları arasında ME. Ü. Müh. fak. Jeoloji mühendisliğinde Yüksek lisansını tamamladı. 2007 yılında Çukurova Üniversitesi Fen Bilimler Enstitüsünden Doktora unvanını aldı. 1994- 2002 yılları arasında Öğretim görevlisi olarak ME.Ü. Teknik Programlar Bölümü Uygulamalı Takı Teknolojinde görev yapmıştır. 2002 yılından bu yana ME. Ü. Takı Teknolojisi ve Tasarımı Bölümünde Süs taşları ile ilgili dersleri yürütmektedir. 2015 yılından itibaren aynı Yüksekokulda Bölüm Başkanlığı yapmaktadır. Evli ve 3 kız çocuk annesidir.

Serkan Gönenc



Öğretim Görevlisi, Serkan GÜNENÇ, 1971 yılında Çorlu/ Tekirdağ'da doğdu. 1994 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik-Cam Anasanat Dalı, Endüstriyel Tasarım Bölümünde bölüm birincisi olarak lisans eğitimini tamamladı. 2002 yılında Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Bölümünde Yüksek Lisansını tamamladı. Sanatçı altı kişisel sergi açmış, üç ödül almıştır. 1994 -2013 tarihleri arasında ulusal ve uluslararası bir çok sergi, sempozyum, çalıştaya katılmış ve kendi alanı ile ilgili konferans, bildiriler sunmuştur. Seramik arkeolojisi, restorasyon ve konservasyonu ile ilgilenmekte ve kazılara katılmaktadır. Alanı ile ilgili bir çok uygulama yapmış ve işleri özel koleksiyonlarda yer almaktadır. 1998 - 2004 yılları arasında Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümünde, 2004 den bu yana ise Mersin Üniversitesi, Takı Teknolojisi ve Tasarımı Yüksekokulunda çalışmalarını sürdürmektedir. Türk Seramik Derneği üyesidir.

Rehberler:

Dr. İlkay Kaydu Akpınar



Yeşim Özkan

